

地域とコスモシアターを結ぶ季刊誌

{ポーリエ}

POUR LIER

2023 春号 VOL. 18



特集

貝塚から新たなエンタメを発信
スター★は君だ!公開オーディション

特集

世界に誇る伝統芸能 楽しんで
コスモシアター文楽



貝塚市市制施行80周年記念

貝塚市は今年、市制施行80周年を迎えます。また、コスモシアターもおかげさまで開館30周年です。市民の文化活動の拠点として、さまざまな公演・イベントを開催します！



俳句の魅力 伝授します

夏井いつき 句会ライブ



人気テレビ番組「プレバト!!」でおなじみの俳句の先生が6月3日(土)、コスモシアターにやってきます。軽快なトークで俳句の魅力をたっぷり伝授、初心者でも俳句が好きになること間違いなしです。

一緒に俳句を楽しみましょう！

「貝塚の皆さん、こんにちは。夏井いつきです。貝塚市市制施行80周年、貝塚市民文化会館開館30周年おめ

でとうございます。この記念すべき年にご縁がありましたことを大変嬉しく思います。句会ライブは、会場の皆さんと私とで、コミュニケーションをとりながら進めていきます。『俳句なんて…』という方も、俳句に興味がある方も、この機会にお越しく下さい。ぜひ一緒に俳句を楽しみましょう！コスモシアターでお会いできることを楽しみにしています」



「ダンスは楽しい」という原点

DANCE FESTIVAL vol.7

泉州地域の学生ダンサーたちが集う恒例の祭典「DANCE FESTIVAL」。今年は8月6日(日)に開かれます。「DANCE FESTIVAL」の魅力を、昨年的高校ダンス部選手権で全国優勝した久米田高校ダンス部の顧問・八木克容先生に紹介してもらいます。



全国で高校4900校の内、ダンス部は約2000校にあると言われます。久米田高校ダンス部「くめだんす」は2022年高校ダンス最大の大会、第15回日本高校ダンス部選手権「ダンス甲子園」において初の全国優勝をすることができました。公立高校が優勝するのは、登美丘高校以来6年ぶりです。今まで準優勝2回、優勝をと意気込んだ2021年はわずか8点という僅差でまたしても準優勝。三度も準優勝を経験し、この8点を逆転するために何が自分たちに足りないのかを考え続けました。いつも点数にこだわり、競いあうことが当たり前となってきました。ダンスを勝ち負けで捉えるようになってしまったのです。衣装に隙無く、踊りの技術に隙無く、構

成にも隙無くというようにダンスを細切れに点数化するようになっていき、部員たちには悲壮感さえ漂うようになっていました。

そんな自分たちに大きな刺激を与えてくれたのが決勝直前の8月に開催されたDANCE FESTIVALでした。このフェスティバルには他にはない独特の空気感があります。それは第1回から今回まで変わることのないもので発表する人も観る人も「ダンスを心の底から楽しもう」ということです。演出家の片山先生の「ダンスは心の底から楽しむもの。そしてそれを他の人と共有する時に感動が生まれる」という信条がはっきりと反映されたものです。このことはリハーサルの瞬間から肌で感じられることで部員達は入部してきたときの「ダンスは楽しい」という原点に戻れた気がします。

そしてこの空気感に加えて照明の力があります。DANCE FESTIVALの照明は主催者が作品を観て作ってくださるものです。照明がつけられることによって作品の持つ世界観が浮かび上がってきます。その照明のもとでの作品を観ることによって、それ以降1人1人のダンスの世界観が統一されて作品がクリアなものになっていきました。このDANCE FESTIVAL出演を通して得た大きな刺激が夏を戦う原動力となりました。本当に貴重な機会をありがとうございました。(久米田高校ダンス部顧問 八木克容)

市民の声



とても良かった。感動しました。ありがとうございました！
(11月23日ミュージカル「クリスマス・キャロル」来場、60代)

貝塚市民文化会館開館30周年記念



スター★は君だ!公開オーディション

Kaizuka's Got Talent

スター★になるチャンスです! お笑い・歌・ダンスetc…
ジャンルは不問。貝塚から新たなエンタテインメントを発信しよう!

- ★開催日時 7月9日(日) 11:00~15:00
※応募数により時間は前後する場合があります。
- ★会場 コスモシアター大ホール
- ★応募資格 年齢・性別問いません
・舞台上で披露できる、魅力的な特技・才能を持っている方(持ち時間5分以内)
・10月15日(日)に開催予定のスペシャルライブに参加できる方
・スターになりたい!という熱意を持った方
・貝塚市を盛り上げたい!という貝塚愛を持った方
- ★参加費 3,000円/個人または1グループ
- ★募集期間 4月1日(土)~30日(日)
- ★募集数 30組
※応募多数の場合は動画による1次審査を行います。
- ★入賞 最優秀賞 1組
優秀賞 2組以内
審査員特別賞 2組程度
- ★応募方法 **【WEB】** 応募フォーム→
【郵送】 〒597-0072
大阪府貝塚市畠中1-18-1 コスモシアター
「スター★は君だ!公開オーディション」係宛
【持参】 コスモシアター 1階事務所まで
(9:00~17:00 水曜・第2木曜休)



★審査員

神野美伽(歌手/貝塚市観光大使)

市民の皆さんこんにちは! 私の原点は盆踊りの櫓の上で江州音頭を唄ったことです。当時は歌手になりたいということなど全く考えていませんでしたが、どこで何が起こるか分からない時代です。軽い気持ちでもいいのでは是非参加してみてくださいね!



笑福亭たま(落語家/貝塚市観光大使)

今回、審査員をさせていただきます笑福亭たまです。おそらくまず最初に「お前がスター違うがな!」というツッコミが飛んでくるのは百も承知です(笑)。けどそれで良いのです。今回は「スター★は君だ!」ですから。皆さんがスターです。たくさんのスターに会えることを今から楽しみにしております。



撮影:北澤社太

BON(ダンサー・コレオグラファー)

ほか



《入賞者には豪華特典!》

- その1 入賞者は「コスモシアター認定アーティスト」としてコスモシアター主催事業等への出演依頼を予定。
 - その2 入賞者全員に10月15日(日)コスモシアターで開催するスペシャルライブに出演いただきます。
 - その3 スペシャルライブ出演に際し、ホールを使用しての練習ができます(無料)。
- ※その他、副賞として貝塚の名産品や貝塚市内施設、店舗などの特典もあり。

【問い合わせはコスモシアターまで】

072-436-5031

(9:00~17:00 水曜・第2木曜休)

<https://cosmostheater.or.jp>

【注意事項】

1. 応募資料は返却いたしません。
2. 応募は持参、郵送、WEBで受け付けいたします。
3. 応募締め切り後、1次審査の結果及び公開オーディションについての詳細はメールでご連絡いたします。
4. お送りいただいた応募資料は選考以外の目的で使用することはございません。

市民の声

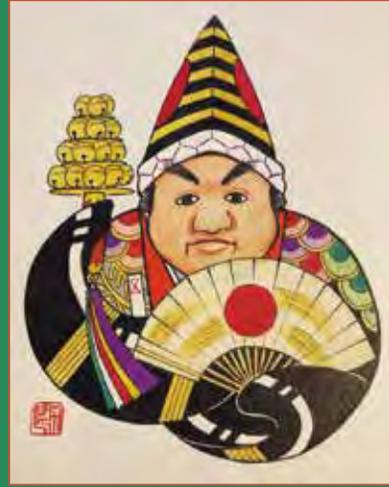


最高のクリスマスプレゼントでした。ありがとうございました。Merry Christmas
(11月23日ミュージカル「クリスマス・キャロル」来場、40代)

連載 日本の●心

人形浄瑠璃文楽

文楽の演目

人形浄瑠璃文楽座 人形遣い
三世 桐竹勘十郎

人形浄瑠璃文楽の演目は大きく三通りに分けられます。「時代物」「世話物」「景事」の三つで、それぞれに面白さがあります。

「時代物」は、天皇や公家、武士等の社会を題材にした物語で、封建的な時代を懸命に生きる人々を描いた名作が多く残されています。「菅原伝授手習鑑」「義経千本桜」「仮名手本忠臣蔵」は時代物浄瑠璃の三大名作と呼ばれています。他にも「妹背山婦女庭訓」「本朝廿四孝」「絵本太功記」などが名作として人気があります。

「世話物」は江戸時代の現代劇で、当事の庶民の生活の中で起こる様々な出来事を扱ったお芝居です。この「世話物」を最初に世に出したのは、名作者として名高い近松門左衛門で、1703年に初演された「曾根崎心中」がその第1号です。その後も「冥土の飛脚」や「心中天網島」「心中宵庚申」など、男女の心中事件を題材にした作品を多く書きましたが、この時代、互いに義理立てをして死ぬ「相対死に」が大変多くなって、遂には、幕府から心中物等の上演禁止令が出されました。町人達の普段の生活の物語は、観ている人々も共感する事が多く人気があったので、他の作者達も演題や内容に気を配りながら上演を続けました。近松門左衛門の代表作「曾根崎心中」も江戸時代から長らく上演が途絶えており、復活されたのは昭和31(1956)年の事です。この禁止令は「時代物」の芝居にもありました。こ

れは、幕府(徳川家)に敵対していた人物、人名等を使う事を禁じたのです。ですから、時代設定を変え、名前を少し変えて逃れました。例えば、羽柴秀吉は真柴久吉、明智光秀は武智光秀…などです。当時の作者は、ストーリー以外にも色々気を配って芝居作りをしたようです。

もうひとつの「景事」は、舞踊の要素を多く取り入れたもので、太夫や三味線が数人づつ並ぶ「掛け合い」で演奏します。「団子売」や「二人禿」などがあり、能や狂言から取り入れた演目は「松羽目物」と呼び、能舞台を模した板松の舞台上で演じます。「小鍛冶」「釣女」「寿式三番叟」などがあります。

「神事」でもある三番叟は、神々が現れて、国土安穩、五穀豊穡を祈って舞うのですが、特に二人の三番叟が激しく踊る場面は、三味線の連続した迫力ある演奏と相まって、観る方も演じる方も晴れやかな気分になれる特別な演目だと思います。



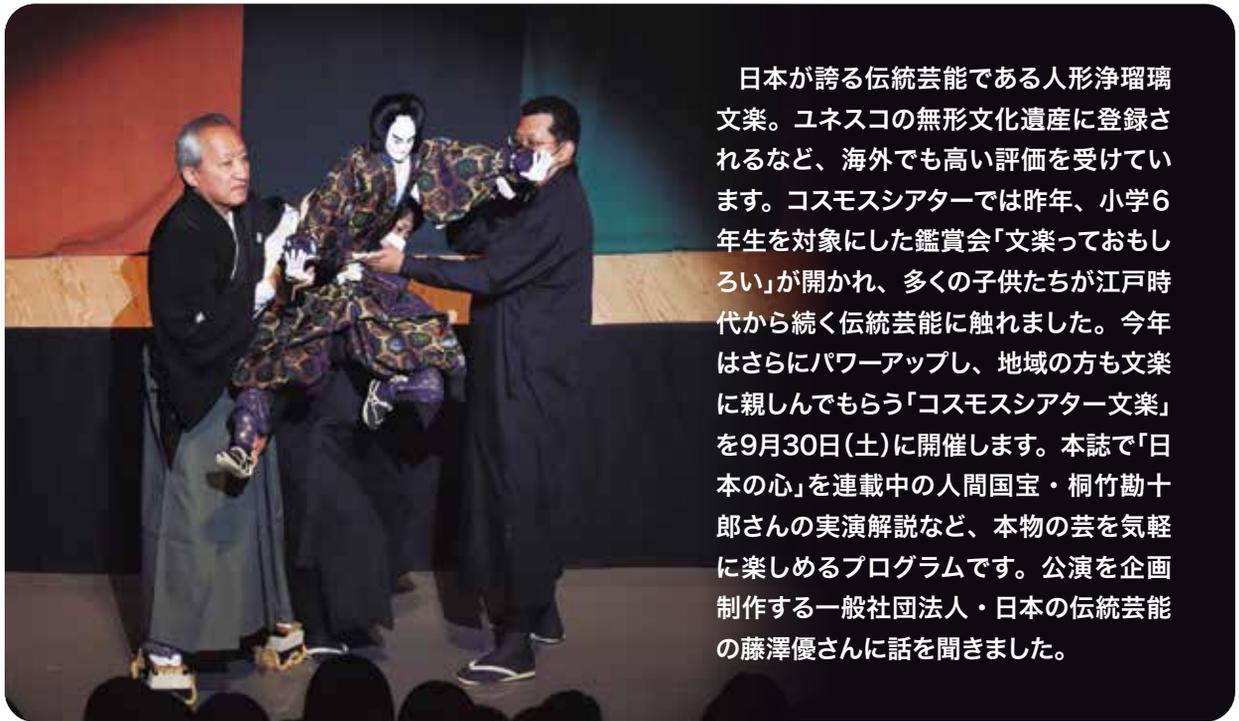
三世 桐竹勘十郎 略歴

きりたけ・かんじゅうろう 昭和28年3月、大阪生まれ。42年、三世吉田簀助に師事、吉田簀太郎を名乗る。平成15年4月、父の名跡を継いで三世桐竹勘十郎を襲名。芸術選奨文部科学大臣賞、紫綬褒章、日本芸術院賞など。重要無形文化財保持者(人間国宝)。

市民の声



久しぶりの生演奏、感動しました。やっぱり生はいいですね。
(11月23日ミュージカル「クリスマス・キャロル」来場、70代)



日本が誇る伝統芸能である人形浄瑠璃文楽。ユネスコの無形文化遺産に登録されるなど、海外でも高い評価を受けています。コスモシアターでは昨年、小学6年生を対象にした鑑賞会「文楽っておもしろい」が開かれ、多くの子供たちが江戸時代から続く伝統芸能に触れました。今年はさらにパワーアップし、地域の方も文楽に親しんでもらう「コスモシアター文楽」を9月30日(土)に開催します。本誌で「日本の心」を連載中の人間国宝・桐竹勘十郎さんの実演解説など、本物の芸を気軽に楽しめるプログラムです。公演を企画制作する一般社団法人・日本の伝統芸能の藤澤優さんに話を聞きました。

世界に誇る伝統芸能 楽しんで

コスモシアター文楽

— 昨年の鑑賞会「文楽っておもしろい」はどうでしたか

正直に言って子供さんの反応はおもしろかったですね。目を輝かせて見ていた子が多かったのが印象に残っています。こういう文楽の鑑賞会では、子供さんは半分くらいは寝てしまうのかな…とと思っていましたが(笑)、まったく違いました。今回はさらに大人の方にも関心を持ってもらおうということで、文楽公演も開催することになりました。初心者の方でも楽しめる作品を用意しています。

— 文楽の魅力は

今は映画でも演劇でもデジタルを駆使した昔にはない表現方法が増えています。そんな中で、文楽は太夫が三味線奏者とともに物語を語り、一体の人形を三人の人形遣いが操る芸能が300年以上続き、ユネスコの無形文化遺産に登録されているのです。アナログの世界観で人間がどういう気持ちで、どうやって三つの要素をかみ合わせて、一つの物語を表現していくのか。ここが生身の人間によるデジタルにはないおもしろさです。そこには楽しんでもらえる要素がたくさんあると思います。今回は文楽の三つの要素である太夫と三味線、人形の「三業」を解説するコーナーも設けましたので、理解度は増

すと思います。

— 今回の公演には人間国宝の人形遣い、桐竹勘十郎さんも特別出演されますね

勘十郎さんが長年培ってきた技術をすぐに理解するのは難しいかもしれませんが、「ホンモノ」を見てもらえれば、「勘十郎さんは何かが違う」ということは分かっていただけだと思います。文楽を理解するのは生で見てもらうことが一番ですね。

— 最後に貝塚のみなさんに一言

泉南地域では文楽の公演はあまり多くありませんし、文楽劇場以外で桐竹勘十郎さんをご覧いただける貴重な公演です。人間国宝の至芸とともに、勘十郎さんのインタビューコーナーもありますので、気軽に文楽に親しんでください。

(一般社団法人・日本の伝統芸能 藤澤優)

【コスモシアター文楽 構成】

- ・「二人三番叟」
- ・三業(太夫・三味線・人形)解説
- ・桐竹勘十郎コーナー(インタビューと実演)「はですがたおんなまいぎぬ艶容女舞衣」酒屋の段より「お園、ひだかがわりのあいまくら」
- ・「日高川入相花王」渡し場の段



6月3日(土)

大ホール

夏井いつき句会ライブ

開演 14:00
指定席 一般 3,000円 / 会員 2,500円
 U 18 500円

発売日 発売中
 ※当日500円増 未就学児入場不可 



貝塚市内小中学生対象の親子券あり
 親子券はコスモシアターチケットカウンターでのみ取り扱い
 ※親子券の当日取り扱いはございません



6月10日(土)

中ホール



北海道歌旅座 ザ・コンサート2023

開演 14:00
指定席 一般 2,000円 / 会員 1,800円
発売日 一般 4月22日(土) / 会員 4月15日(土)
 ※当日500円増 未就学児入場不可
主催 株式会社ディーエムジェイ

7月8日(土)

中ホール

笑福亭たま独演会 ～師弟対談あり～

開演 14:00
指定席 一般 2,500円 / 会員 2,000円
 U 18 500円
発売日 一般 4月22日(土) / 会員 4月15日(土)
 ※当日500円増 未就学児入場不可 

ゲスト 笑福亭福笑
演目 「宿屋仇」 ほか



撮影：北澤壮太



公演の様様をオンライン配信(2,500円)いたします。(1週間のアーカイブ配信特典つき)

7月29日(土)

大ホール

第24回 yosakoiソーリャ！祭り

開演 14:00
自由席 入場無料



8月6日(日)

大ホール

DANCE FESTIVAL vol.7



開演 14:00
指定席 一般 1,500円/会員 1,000円
 U18 500円
発売日 6月10日(土)
 ※当日同額 4歳以上有料

9月16日(土)

大ホール

キーウ・クラシック・バレエ

「チャイコフスキー夢の3大バレエ」

～名場面集～



開演 14:00
指定席 一般 4,800円/会員 4,300円
発売日 一般 5月20日(土) ※4歳以上
 会員 5月13日(土) 入場可
主催 インプレサリオ東京

9月30日(土)

中ホール

コスモシアター文楽

開演 14:00 (未定)
指定席 一般 3,500円/会員 3,000円
発売日 一般 7月1日(土) ※未就学児
 会員 6月24日(土) 入場不可 



▶ コスモスロビーコンサート 出演者募集

日頃の成果をコスモシアターの光溢れるホワイエで、披露してみませんか？ 発表の場、音楽活動の一環として是非ご利用ください。

場所 コスモシアター 大ホールホワイエ(仮設50席程)

日時 平日13:00~14:00(休館日を除く)

出演条件 ①アコースティック演奏であること ②当日プログラムはご自身でご用意ください
 ③出演料は出ません ④ピアノ使用の際は別途費用を負担してください

申込方法 コスモシアター公式ホームページ「お問い合わせ」フォームにロビーコンサート出演希望の旨ご記入の上、送信。その後、こちらより企画書フォーマットをお送りさせていただきます。ご出演いただく際は、事前にアートディレクターとの打ち合わせがございます。



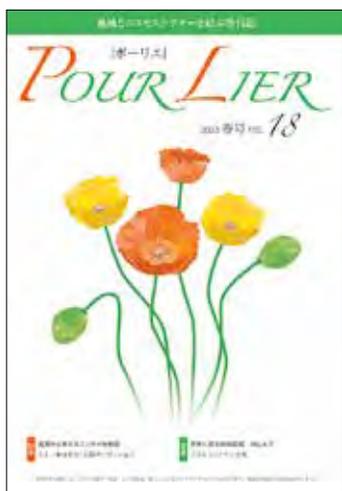
▶ 貝塚市町会連合会からのご案内

町会(自治会)は地域のつながり、地域の絆をつくっていくための最も身近なコミュニティです。みなさんも町会(自治会)に加入し、誰もが暮らしやすいまちづくりに参加しましょう。

町会コラボ コスモシアターは貝塚市町会連合会とコラボし、公演優待を行っております。コラボ内容(特典など)については随時、町会掲示板などのご案内していきますので楽しみに！



託児サービスあり(2週間前までに要予約)



ポーリエに 込めた思い

「ポーリエ」(Pour Lier)はフランス語で「結ぶ」という意味。コスモシアターの活動が人と人の「結びつき」を生み、その広がりやグループとなり、そして繋がり、というように有機的に動いていくその先にこそ心震わせる感動があると信じています。

VOL.18 4月4日 発行

発行元：貝塚市民文化会館
コスモシアター
企画編集：産経編集センター
取材執筆：伊藤俊輔
デザイン：石水浩一
藤原隆兵

貸館利用のご案内

コスモシアターでは本格的な舞台公演が可能な大ホール（約1200席）、クラシック公演や表彰式、演劇などに適した中ホール（約500席）、リハーサルやパーティーなどにも活用できる鏡張りの小ホール（仮設で約100席）、2部屋の会議室を貸し出ししています。全ての施設が12カ月前から（市内在住の方は13カ月前）利用申し込みが可能です。専門スタッフがご案内致しますので、初めての方もぜひお気軽にご相談ください。



中ホール



会議室 1

AirPAYを導入しています

コスモシアターチケットカウンター窓口にてチケットご購入時に、現金でのお支払いの他、上記ブランドでのお支払いも可能です。ぜひご利用ください。

※現金との併用はできません
※チケットのご購入時に限ります
※会員様対象のポイントは、現金支払い時のみの付与とさせていただきます

駐車場の有料化

施行期日 6月1日

使用料 ・午前7時から午後10時まで
1時間までごとに200円。ただし、駐車場に入場した時から4時間以内は無料とする。
・午後10時から翌日午前7時まで
1時間までごとに100円。ただし、駐車場に入場した時から30分以内は無料とする。

※午後10時又は午前7時を超えて継続して使用した場合の無料料金の適用は、駐車場に入場した時間帯に適用される1回限り。
※入場から24時間までごとの最大料金は3,000円。

市民の声

市民の声



市民の皆さまからコスモシアターに寄せられた意見や提言、感想、要望などを紹介するコーナーです。

ホームページ

<https://www.cosmostheater.or.jp>

チケットカウンター **072-423-2442**

受付時間 窓口・電話とも 9:00～17:00

休館日 毎週水曜、第2木曜（祝日の場合は翌平日）

※主催公演以外は、チケットの取り扱いを行っていない場合もございます。

オンラインチケット コスモシアター公式ホームページから「チケット購入方法」「オンラインチケットサービス」をご覧ください。



予約時にお近くのファミリーマート、またはセブンイレブンでのお支払いや受け取りが選択できます。

ホームページで
公演情報をチェック!



貝塚市民文化会館
コスモシアター

