

白鳥まゆ10周年記念 ソロコンサート

10年見守ってくださってありがとうございます
ご縁のある素敵な方々との饗演

Eurasian ユーラシアン



ドラム 嶋村泰宏



ピアノ 井上葉子



ベース 尾崎薫



サクソ 村山順平

Piace ピアーチェ

ピアノ: 竹林美和 ピアノ: 川口智子

日本舞踊

藤間流師範
藤間裕見

Dancer

ダンサー 松田容典
松田仁美ペア



日時 2024年6月30日(日)
開場 13:00 開演 14:00
場所 貝塚市コスモシアター中ホール
チケット S席 4800円 A席 3800円
チケット申込先 メグミュージックオフィス
megupost7@gmail.com 080-3890-9002迄
後援: 株式会社ラジオ関西
協力: 株式会社ラジオ関西プロダクツ 協力: 日本クラウン株式会社



司会 水谷ひろし

鳥取県米子市出身、昭和38年大学入学直後から東映京都撮影所で俳優として、演技の勉強を始める。一年後、大阪のジャズ喫茶「ナンバーワン」で、司会者としてもスタートし、俳優、司会者、などの活躍を続けながら、ラジオの番組も何本か出演する。昭和43年、グループサウンズ「ファンキープリンス」を結成。翌年ビクターレコードよりデビューシングル「おやすみ大阪」を発表し、ヒットチャートにも登場する。第二弾、「涙のイヤリング」も続けて、レコーディングする。昭和46年グループを解散し、東京から大阪に活動の場を移しDJとして現在までに各放送局で多数のレギュラー出演をしている。活躍を続けながら、現在放送中の、ラジオ大阪「水谷ひろしのOSAKA歌謡ウェーブ」は開始から25年を迎える。

白鳥まゆはリレー・フォー・ライフ・ジャパフ泉州がいつかを応援しています。

ゲストアーティスト

Eurasian [ユーラシアン]



ピアノ 井上 菜子

6歳よりピアノを習い始める。
電子オルガン講師のときジャズに興味を持ち Hammond オルガン、ジャズピアノを始める。
現在はピアノ講師をしながらジャズを中心にポップス、シャンソン、歌謡曲など幅広いジャンルの演奏をする人気のプレイヤーに。
関西のライブハウスやコンサートホール、ホテルやレストランなど様々な場所で活躍中。



サククス 村山 順平

20歳から音楽を始め、主にテナーサククスを演奏し、様々なタイプのステージを体験しながら今日にいたる。



ベース 尾崎 薫

ロック、POPS、JAZZから演歌や、クラシックまで、幅広く演奏活動や、レコーディングなどを展開。
2014年にはテレビ朝日/題名のない音楽会に出演。
2019年、オリジナルアルバム「光」を、発売。
2021年に、オザキサウンドクリエイトを立ち上げ、音源制作、popsや、演歌などの、楽曲提供も開始。



ドラム 嶋村 泰宏

ドラム歴50年
これまで多数のコンサート、ディナーショー、テレビ、ラジオなど出演。
現在も現役で精力的に活動中。

Piace [ピアーチェ]



ピアノ 竹森 美和

3歳からピアノを、6歳から作曲を始める
作曲を広瀬量平氏・葛西聖憲氏に師事
ピアノを山口悠子氏に、ジャズピアノを宮下博行氏に師事
同志社女子大学音楽学科卒業
自作曲が掲載された楽譜がYAMAHAから出版される
堺ピアノコンクールにおいて市長賞を受賞
関西ミュージックアワードグランプリを受賞
CDを全国発売
YAMAHA MUSIC SCHOOLピアノ講師
YAMAHA グレード試験官



フルート 川口 知子

4歳からピアノを、10歳からフルートを始める
岩崎範夫・岩崎泉・末原宜論・白石孝子・清水信孝の各氏に師事
同志社女子大学音楽学科卒業
第50回全日本学生コンクール大阪大会入選
第1回ソロコンテストにおいて優秀賞を受賞
さだまさし・高橋真理子ディナーショーでのオープニングアクト
秋篠音楽堂フェスタ等コンサート出演やCD録音に参加
ドイツ・オーベストドルファー夏期国際マスタークラス受講
YAMAHA MUSIC SCHOOLフルート・オカリナ講師

Dancer 松田 典容・松田 仁美へア



JBDF西部総局ラテンA級・元スタンダードB級
公益財団法人日本ボールルームダンス連盟 西部総局所属
元世界チャンピオンのブライアン・ワトソン氏、カルメン氏、ピーター・イグルトン氏など、国内外の著名なダンサーに師事。
<戦歴>
JBDF西部総局より新人賞受賞、躍進賞受賞、敢闘賞受賞。
JBDF西部日本ダンス選手権大会ラテンファイナリスト
JBDF日本インター選手権大会クォーターファイナル
JBDF全日本ダンス選手権大会セミファイナル
台湾で行われたエス・ハンカップライジングスター2位
NHKドラマ「夫婦善哉」ダンスシーン等出演
2020年 福町にBallroom danceStudio HOMEをオープン

日本舞踊 藤間 流師範 藤間 裕見



藤間裕見(母 昌子)
3歳から日本舞踊 藤間志裕師に入門。
4歳で初舞台「菊づくし」に出演。その後は毎年、日本舞踊の会に出演する。16歳で家元(尾上松緑)並びに師匠藤間志裕師から名取として藤間裕見の名を賜る。
27歳で師範となる。舞踊教室、数々の舞台を踏み現在に至る。
松竹座での「鶯娘」はマスコミにも取り上げられて話題を呼んだ代表的舞でもある。



白鳥まゆプロフィール

プロフィール

広島県生口島出身。
現在は大阪府貝塚市在住。
広島県の観光特使を委嘱。



音楽療法やカウンセリングを学ぶ。
2014年『チュラサン娘』でデビュー。

デビュー5か月目にしてソロディナーショーを成功させ、その後定期的に大阪を拠点にソロコンサートやディナーショーを行い盛況。

明治大学マンドリン倶楽部のゲストやジャズビッグバンドとの共演。
テーマ曲や社歌の作詞作曲など意欲的に活動の幅を広げている。

リリースCD

- 2014年 チュラサン娘/星の数ほど
- 2016年 長崎ランタン恋祭り/仙台旅愁
- 2018年 うたかたのlove me tonight~/鳥の恋娘
- 2022年 涙のパラード/こんなところで
- 2022年 いつか来る朝に/さよならは言わない/未来へ続く道



白鳥まゆ
YouTube
チャンネル

