

VOL.
9

DANCE FESTIVAL

2025年8月3日(日)

会場 コスモスシアター 大ホール

開演 14:00 開場 13:30 席 全席指定

出演

大阪府立久米田高等学校
大阪府立和泉高等学校
大阪府立岸和田高等学校
大阪府立貝塚高等学校
大阪府立貝塚南高等学校
大阪府立佐野高等学校
大阪府立日根野高等学校

※出演校は変更になる場合があります。

講評

谷寿美(TANI TOSHIMI)
ダンサー・シンガー・演出家・
ダンス講師

ゲストパフォーマー

谷寿美
BON(ELECTRIC TROUBLE)ほか

発売日

6/7(土)店頭10:00~
電話12:00~
※友の会
店頭・電話ともに10:00~

料金

一般 ¥1,500 / 友の会 ¥1,000 /
U18 500円※当日各500円増

★貝塚市民子ども(16歳未満)は無料になる
親子券あり

★貝塚市内町会・自治会加入世帯への優待あり

※4歳以上有料(3歳以下のお子様は保護者1名につき
1名以上無料)



谷寿美

幼少期よりスクールメイツJr.としてキャリアをスタートし、TV番組へのレギュラー出演やバックダンサーとして活躍。自身もシンガーとしてレコードリリースをするなど、数々のTVに出演をする。出演舞台の経歴も華々しく、ミュージカル《DANCER》、関電ミュージカル《アリスのふしぎな冒険》、シアター1200(現京都劇場)1月特別公演《京都レビュー》や、海外公演を含む大型ミュージカル公演の主演などのキャリアで才能を発揮する。また、インストラクターとしてこれまで数えきれないダンサーの育成にあたり、様々なシーンで活躍する多くのプロダンサーを輩出。現在は、大阪音楽大学ミュージカル科のダンス講師も務める。



BON

日本のHIPHOPシーンをリードし続ける実力派チーム「ELECTRIC TROUBLE」のメンバー。過去2回、世界最大のストリートダンスコンテスト「JAPAN DANCE DELIGHT」にて堂々の優勝に輝き、韓国や台湾、オーストラリア、ドイツにて大規模なHIP HOP フェスティバルに審査員及びゲストショーなどで参加。また、2003年に結成された WRECKING CREW ORCHESTRA としては、ストリートダンサーとしての大型舞台公演や、生バンドと手を組んだダンスライブを手掛け、2006年にスタートしたジャパントゥーアーは海外を含め50箇所以上に及び。

チケット取扱い

コスモスシアター チケットカウンター / オンライン販売はこちらから

ローソンチケット[Lコード 55155]

主催

一般財団法人貝塚市文化振興事業団

お問い合わせ

コスモスシアター チケットカウンター

TEL.072-423-2442(9:00~17:00 水曜・第2木曜休)



南海線「貝塚」駅下車(難波・和歌山より急行で約30分)。水間鉄道に乗り換え、ひと駅「市役所前」下車徒歩約5分。貝塚市役所隣「貝塚」駅より徒歩約15分。
※駐車場(4時間を超えるとは有料)には限りがございます。ご来場には公共交通機関をご利用ください。